

IL NARRATORE è POPOLARE e corrisponde al punto di vista malevolo della comunità di contadini e minatori.

TECNICA NARRATIVA:
dello straniamento
dell'impersonalità
della regressione

LINGUA E STILE:
discorso indiretto libero
Accoglie molti elementi della lingua parlata siciliana ma non utilizza mai il dialetto

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Giovanni Verga
Data pubblicazione: 1878
Genere: novella
Raccolta: Vita nei campi



ROSSO MALPELO

TRAMA. La novella racconta la storia di un ragazzo soprannominato Rosso Malpelo dal colore dei suoi capelli, costretto a lavorare in condizioni durissime in una cava di sabbia rossa dove è morto il padre. Malpelo conobbe un ragazzo di nome Ranocchio che tenne sotto la sua protezione. In seguito alla scomparsa di Ranocchio il ragazzo viene inviato in esplorazione nella cava da cui non farà più ritorno.

PROTAGONISTA.
Rosso Malpelo

PERSONAGGI
Mastro Misciu Bestia
Ranocchio
Asino
L'evaso
Gli oppressori: i colleghi (lo sciancato, l'ingegnere, il padrone), la famiglia (la madre e la sorella)